



Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at <http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content>.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

JOURNAL NOTICES.

REVUE DES PATOIS, 2E ANNEE, NO. 3, JUILLET-OCTOBRE, 1888.—Julien, E., Quelques mots de la langue vulgaire chez les agronomes latins.—Hingre: Grande complainte en patois vosgien (suite).—Bonnardot, Fr., "Tant mieux! Tant pis!" dialogue populaire en patois de la plaine de Beaune.—Fertault, F., Conte de l'Aunis.—Phillipon, E., Le patois de Saint-Genis-les-Ollières et le dialecte lyonnais (suite).—Mistral, F., La chèvre de maître Raphaël, conte en patois de Mailane.—Cledat, L., La chanson du Pauvre Jean, en patois des environs de Périgueux, avec musique.—Puitspelu: Rôffoles in patois lyonnais (II).—Notices Bibliographiques. Comptes-rendus de: Victor, Phonetische Studien; Millet, Etudes lexicographiques sur l'ancienne langue française; Baudouin, Glossaire du patois de la forêt de Clairvaux; Constantin, Recueil complet des chansons patoises de Joseph Béard, etc.—Chronique.

REVUE DES PATOIS GALLO-ROMANS, 2E ANNÉE, NO. 7.—Paris, Gaston, Les parlers de France.—Gillieron, J., *Le w* germanique en Savoie.—Rabiet, L'Abbé, Patois de Bourberain, Côte-d'Or (Phonétique: *é*).—Fourgeaud, L'Abbé, Patois de Puybarraud, Charente (Grammaire) suite.—Jeanroy, A., Les trois bonnes commères.—Dongleux, George, Chanson de la Saint-Jean (environs de Bourgoin, Isère), Couplet populaire (Mozas, canton de Bourgoin, Isère).—Edmont, E., Noms propres saint-polois (prénoms, noms de famille, noms de lieux).—Comptes-rendus (J. Gillieron).—Chronique.

FRANCO-GALLIA, V. JAHRG., HEFT, 12. DEZEMBER, 1888.—I. Abhandlungen. J. Sarrazin, Der dritte deutsche Neuphilologentag zu Dresden.—II. Besprechungen und Anzeigen. I. Philologie. G. Paris La littérature française au moyen âge.—Dernedde, Über die den altfranzösischen Dichtern bekannten epischen Stoffe aus dem Altertum.—Huon de Méry's Tornoienenz Antecrit, herausgegeben von Wimmer.—Trunn, Les grands écrivains français.—Dhombres et Monod.—Biographies modernes, herausgegeben von Bretschneider.—Lamé-Fleury, Histoire de la découverte de l'Amérique, herausgegeben von Schmidt.—Beyer, Französische Phonetik für Lehrer und Studierende.—Zeitschriftenschau.—II. Belletristik und Geschichte.—Lancelot, Jean, Cette Gamine!—Rabusson, Un homme d'aujourd'hui.—Remo, La vie galante en Angleterre.—Welschinger, Le Duc d'Enghien.—Reuensschau.—Neue Publikationen.—I. Philologie und Pädagogik.—II. Belletristik, Geschichte, Geographie, Philosophie.

REVUE DES DEUX MONDES.—1er Mars.—Brunetiere, F., Les éditions originales.—1er Avril.—Bentzon, Th., Le roman étrange en Angleterre, Robert-Louis, Stevenson.—Brunetiere, F., Le Bonheur, poème de M. Sully Prudhomme.—15 Avril.—Barine, A., Les Gueux d'Espagne, Lazarillo de Tormes.—1er Mai.—Bremont, d'Ars, Guy de, Un Gaulois de la Renaissance.—Étienne Pasquier.—Brunetiere, F., Sur l'éloquence judiciaire.—1er Juin.—Brunetiere, F., M. Caro.—1er Juillet.—Bentzon, Th., Les nouveaux romans anglais.—Brunetiere, F., La critique scientifique.—15 Juillet.—Cochin, H.,

Boccace, d'après ses oeuvres et les témoignages contemporains.—Ganderax, L., Comédies et drames en vers.—1er Août.—Brunetiere, Fr., 'L'Immortel.'—15 Août.—Brunetiere, F., Pierre Corneille.—1er Septembre Ganderax, L., Au théâtre libre I.

REVUE DU MONDE LATIN.—Mars. Horatins, La littérature contemporaine en Espagne (deuxième partie).—Avril.—Gidel, Ch., Ponsard.—1er Mai.—Puy-malgre, Comte de, La légende de Marie l'Egyptienne.—Gidel, Ch., Ponsard (suite).—Juin.—Rod, E., Pierre Cossa.—Touroulon, Ch. de, Mossen Jacinto Verdagner.—Juillet.—Rod, E., Pierre Cossa (fin).—Septembre.—Morel, M. de, Brizeux.

LA NOUVELLE REVUE.—1er Mars.—Perrens, F. S., L'Enigme de Machiavel.—1er Juin.—Frary, R., Sully Prudhomme.—1er Août.—Frary, R., Les Lettres sous le Second Empire d'après le "Journal des Goncourt."—Madeleine, J., L'Académie au XVIe Siècle.

DEUTSCHE LITTERATURZEITUNG. NO. 7.—Kluge, Fr., Vou Luther bis Lessing (E. Schröder).—NO. 9.—Zola, E., La Terre (E. Schmidt).—NO. 10.—Grisebach, E., Die Wanderung der Novelle von der treulosen Witwe durch die Weltliteratur (Minor).—Pakscher, A., Die Chronologie der Gedichte Petrarca's (B. Wiese).—NO. 11.—Frien, Fr., Reinke de vos (W. Seelmann).—Schleich, G., Ywain und Gawain (K. Breul).—NO. 12.—Cummins, A. H., A Grammar of the old friesis language (Frank).—Schubart, A., Novalis' Leben, Dichten und Denken (J. Minor).—NO. 13.—Briefe von Goethes Frau an Nicolaus Meyer.—Antona Traversi, C., Studj zu Giacomo Leopardi (B. Wiese).—NO. 14.—Socin, A., Schriftsprache und Dialekte im Deutschen. Kluge, Fr., Von Luther bis Lessing. (M. Heyne).—Les grands écrivains français (A. Tobler).—NO. 15.—Vetter, Th., Chronik der Gesellschaft der Malher (1721-1722); Der Spectator als Quelle der "Discourse der Maler" (A. Sauer).—NO. 16.—Hertz, E., Voltaire und die französische Strafrechtspflege im achtzehnten Jahrhundert (v. Liszt).—NO. 17.—Gruyter, W. de, Das deutsche Tagelied (R. M. Meyer).—Tolhausen, L., Neues spanisches Wörterbuch (G. Baist).—NO. 18.—Baechtold, J., Geschichte der deutschen Literatur in der Schweiz (J. Seemüller).—Lettere inedite di Giacomo Leopardi (B. Wiese).

LITERARISCHES CENTRALBLATT, NO. 11.—Schmidt, J., Geschichte der deutschen Literatur von Leibniz bis auf unsre Zeit. 3 Bd. 1781-1797.—Fischer, Kuno, Goethe's Faust nach seiner Entstehung, Idee und Composition (C).—NO. 13.—Jonas, E., H. C. Andersen's Briefwechsel, etc., (M. K.).—NO. 14.—Köls, Ant., Zur Lantvalsage (R. W.).—Symonds, J. A., Sir Philip Sidney (R. W.).—Thümmel, Jul., Shakespeare-Charactere. 2 Bd. (R. W.).—NO. 17.—Freytag, G., Erinnerungen aus meinem Leben (C).—NO. 18.—Ebert, Ad., Allgemeine Geschichte der Literatur des Mittelalters im Abendlande. 3 Bd.—NO. 13.—Schubart, A., Novalis' Leben, Dichten und Denken.